

Paritair comite voor de socioculturele sector

Commission paritaire pour le secteur socioculturel

Collectieve arbeidsovereenkomst van 26-06-2018 tot wijziging van de collectieve arbeidsovereenkomst van 2 juli 2012, betreffende de toekenning van een vakbondspremie aan het personeel van de socioculturele sector dat afhangt van de Franse Gemeenschap (Overeenkomst geregistreerd op 6 augustus 2012 onder het nummer 110541/CO/329)

Convention collective de travail du 26-06-2018 modifiant la Convention collective de travail du 2 juillet 2012, relative à l'octroi d'une prime syndicale au personnel du secteur socioculturel dépendant de la Communauté française (Convention enregistrée le 6 août 2012 sous le numéro 110541/CO/329)

Art 1..

§1. Deze overeenkomst is van toepassing op de werkgevers die ressorteren onder het Paritair Subcomité voor de socioculturele sector van de Franstalige en Duitstalige Gemeenschap en het Waals Gewest en die vallen onder één van de volgende erkennings- en/of subsidiëeringsinrichtingen en op hun werknemers:

Art.1^{er}.

§1. La présente convention s'applique aux employeurs ressortissant à la Sous-commission paritaire pour le secteur socioculturel de la Communauté française et germanophone et de la Région wallonne et relevant d'un des dispositifs d'agrément et/ou de subventionnement suivants et à leurs travailleurs :

1. De productie- en onthaalateliers, gereguleerd door Hoofdstuk 1 van Titel VI van het decreet van 10 november 2011 betreffende de ondersteuning van de filmsector en de audiovisuele creatie, met uitzondering van de schoolateliers bedoeld in artikel 62, 3°, en het Hoofdstuk II van titel IX van het gecoördineerd decreet van 26 maart 2009 betreffende de audiovisuele mediadiensten voor wat betreft het atelier voor geluids- en radiocreatie;
2. De openbare lectuur, gereguleerd door het decreet van 30 april 2009 betreffende de ontwikkeling van de lektuurpraktijken georganiseerd door het openbaar net van de lektuur en de openbare bibliotheken;
3. De culturele centra, gereguleerd door het decreet van 21 november 2013 betreffende de culturele centra;
4. Jongerencentra, erkend en gesubsidieerd krachtens het decreet van 20 juli 2000, tot bepaling van de erkennings- en subsidiëeringsvoorwaarden van de jongerentehuizen, ontmoetings- en huisvestingscentra en informatiecentra voor jongeren en hun federaties;

1. Les Ateliers de production et d'accueil, réglementés par le Chapitre 1er du Titre VI du décret du 10 novembre 2011 relatif au soutien au cinéma et à la création audiovisuelle, à l'exception des ateliers d'écoles visés à l'article 62, 3°, et le Chapitre II du titre IX du décret coordonné du 26 mars 2009 sur les services de médias audiovisuels pour ce qui concerne l'atelier de création sonore et radiophonique;
2. La Lecture publique, réglementée par le décret du 30 avril 2009 relatif au développement des pratiques de lecture organisé par le réseau public de la lecture et les bibliothèques publiques;
3. Les Centres culturels, réglementés par le décret du 21 novembre 2013 relatif aux Centres culturels
4. Centres de jeunes, agréés et subventionnés en vertu du décret du 20 juillet 2000, déterminant les conditions de reconnaissance et de subventionnement des maisons de jeunes, centres de rencontres et d'hébergement et centres d'information des jeunes et de leurs fédérations;

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. De Permanente vorming, gereguleerd door het decreet van 17 juli 2003 betreffende de ondersteuning van het verenigingswerk op het gebied van permanente vorming alsook de verenigingen erkend krachtens de koninklijke besluiten van 1921 en 1971;</p> | <p>5. L'Éducation permanente, réglementée par le décret du 17 juillet 2003 relatif au soutien de l'action associative dans le champ de l'Éducation permanente ainsi que les associations reconnues en vertu des arrêtés royaux de 1921 et 1971;</p> |
| <p>6. Sportfederaties, gereguleerd door het decreet van 8 december 2006 betreffende de organisatie en de subsidiëring van de sport in de Franse Gemeenschap en het decreet van 30 maart 2007 houdende organisatie van de erkenning en subsidiëring van een vereniging van Franstalige sportfederaties;</p> | <p>6. Les Fédérations sportives, réglementées par le décret du 8 décembre 2006 visant l'organisation et le subventionnement du sport en Communauté française et le décret du 30 mars 2007 organisant la reconnaissance et le subventionnement d'une association de fédérations sportives francophones;</p> |
| <p>7. De Mediatheek van de Franse Gemeenschap erkend door het koninklijk besluit van 7 april 1971 tot vaststelling van de voorwaarden voor het verlenen van toelagen aan de Franstalige Mediatheek van België en van de voorwaarden voor de erkenning van en het verlenen van toelagen aan de regionale en plaatselijke instellingen die audiovisuele middelen uitlenen ter bevordering van de voortdurende scholing, die "Point Culture" is geworden bij de wijziging van haar statuten van 5 juli 2013;</p> | <p>7. La Médiathèque de la Communauté française agréée par l'arrêté royal du 7 avril 1971 fixant les conditions d'agrément et d'octroi de subventions aux organismes régionaux et locaux assurant le prêt de moyens audiovisuels au service de l'éducation permanente, devenue PointCulture par modification de ses statuts du 5 juillet 2013;</p> |
| <p>8. Jongerenorganisaties, erkend krachtens het decreet van 26 maart 2009 tot vaststelling van de erkennings- en toekenningsvoorwaarden van subsidies aan de jongerenorganisaties;</p> | <p>8. Les Organisations de Jeunesse agréées dans le cadre du décret du 26 mars 2009 fixant les conditions d'agrément et d'octroi de subventions aux Organisations de jeunesse;</p> |
| <p>9. De lokale televisies en de Federatie van de lokale televisies, gereguleerd door het gecoördineerd decreet van 26 maart 2009 betreffende de audiovisuele mediadiensten;</p> | <p>9. Les Télévisions locales et la Fédération des télévisions locales, réglementées par le décret coordonné du 26 mars 2009 sur les services de médias audiovisuels;</p> |
| <p>10. De sector van de Centra voor Expressie en Creativiteit, gereguleerd door het decreet van 30 april 2009 betreffende de omkadering en de subsidiëring van de federaties voor artistieke amateurpraktijken, van de representatieve federaties van centra voor expressie en creativiteit en van de centra voor expressie en creativiteit en in het bijzonder de operatoren bedoeld in artikel drie 5°, 6°, 7°</p> | <p>10. Le secteur des Centres d'Expression et de Créativité, réglementé par le décret du 30 avril 2009 relatif à l'encadrement et au subventionnement des fédérations de pratiques artistiques en amateur, des fédérations représentatives de centres d'expression et de créativité et des centres d'expression et de créativité et singulièrement les opérateurs visés à l'article trois 5°, 6°, 7° et à l'article 4 §2 du</p> |

en in artikel 4 §2 van het bovenvermelde decreet;

11. De Coördinaties van Huiswerkinstituten gereguleerd door het decreet betreffende de erkenning en de ondersteuning van de huiswerkinstituten van 28 april 2004;
12. De werkgevers die ressorteren onder het Paritair Subcomité voor de socioculturele sector van de Franse en Duitstalige Gemeenschap en van het Waalse Gewest (329.02) gesubsidieerd door de "ONE" voor de tenuitvoerlegging van opvangprojecten op basis van het besluit van de regering van de Franse Gemeenschap van 20 december 2017 tot wijziging van het besluit van de regering van de Franse Gemeenschap van 3 december 2003 tot vaststelling van de toepassingsmodaliteiten van het Decreet van de Franse Gemeenschap van 3 juli 2003 betreffende de coördinatie van de opvang van kinderen gedurende hun vrije tijd en de ondersteuning van de buitenschoolse opvang.

§ 2. Met "werknemers" worden de mannelijke en vrouwelijke arbeiders en bedienden bedoeld.

In afwijking van datgene wat voorafgaat, worden voor de instellingen bedoeld in §1 12° van dit artikel, enkel de werknemers bedoeld die voor geheel of een deel van hun arbeidstijd aangesteld zijn voor het project gesubsidieerd door de "ONE" op basis van het besluit van de regering van de Franse Gemeenschap van 20 december 2017 tot wijziging van het besluit van de regering van de Franse Gemeenschap van 3 december 2003 tot vaststelling van de toepassingsmodaliteiten van het Decreet van de Franse Gemeenschap van 3 juli 2003 betreffende de coördinatie van de opvang van kinderen gedurende hun vrije tijd en de ondersteuning van de buitenschoolse opvang.

Art 2 Aan artikel 1 van de CAO van 2 juli 2012 wordt, na punt 9, de volgende tekst toegevoegd:

"10. De sector van de Centra voor Expressie en Creativiteit, gereguleerd door het decreet van 30 april 2009 betreffende de omkadering en de subsidiëring van de federaties voor artistieke

décret susmentionné;

11. Les Coordinations d'Écoles de Devoirs réglementées par le décret relatif à la reconnaissance et au soutien des écoles de devoirs du 28 avril 2004;
12. Les employeurs ressortissant à la sous-Commission paritaire pour le secteur socioculturel de la Communauté française et germanophone et de la Région wallonne [329.02] subventionnés par l'ONE pour la mise en œuvre de projet(s) d'accueil sur la base de l'arrêté du gouvernement de la Communauté française du 20 décembre 2017 modifiant l'arrêté du gouvernement de la Communauté française du 3 décembre 2003 fixant les modalités d'application du Décret de la Communauté française du 3 juillet 2003 relatif à la coordination de l'accueil des enfants durant leur temps libre et au soutien de l'accueil extrascolaire.

§2. Par "travailleurs", on entend les ouvriers et les employés, masculins et féminins.

En dérogation à ce qui précède, pour les institutions visées au §1 12° du présent article, sont visés les seuls travailleurs affectés pour tout ou partie de leur temps de travail au projet subventionné par l'ONE sur la base de l'arrêté du gouvernement de la Communauté française du 20 décembre 2017 modifiant l'arrêté du gouvernement de la Communauté française du 3 décembre 2003 fixant les modalités d'application du Décret de la Communauté française du 3 juillet 2003 relatif à la coordination de l'accueil des enfants durant leur temps libre et au soutien de l'accueil extrascolaire.

Art. 2. Il est ajouté à l'art. 1 de la CCT du 02 juillet 2012, après le point 9, le texte suivant :

« 10. Le secteur des Centres d'Expression et de Créativité, réglementé par le décret du 30 avril 2009 relatif à l'encadrement et au subventionnement des fédérations de pratiques

amateurpraktijken, van de representatieve federaties van centra voor expressie en creativiteit en van de centra voor expressie en creativiteit en in het bijzonder de operatoren bedoeld in artikel drie 5°, 6°, 7° en in artikel 4 §2 van het bovenvermelde decreet;

11. De Coördinaties van Huiswerkinstituten gereguleerd door het decreet betreffende de erkenning en de ondersteuning van de huiswerkinstituten van 28 april 2004;

12. De werkgevers die ressorteren onder het Paritair Subcomité voor de socioculturele sector van de Franse en Duitstalige Gemeenschap en van het Waalse Gewest (329.02) gesubsidieerd door de "ONE" voor de tenuitvoerlegging van opvangprojecten op basis van het besluit van de regering van de Franse Gemeenschap van 20 december 2017 tot wijziging van het besluit van de regering van de Franse Gemeenschap van 3 december 2003 tot vaststelling van de toepassingsmodaliteiten van het Decreet van de Franse Gemeenschap van 3 juli 2003 betreffende de coördinatie van de opvang van kinderen gedurende hun vrije tijd en de ondersteuning van de buitenschoolse opvang."

Art. 3. Voor de werkgevers en werknemers opgenomen in art. 2 van deze overeenkomst, in afwijking van art. 5 van de CAO van 2 juli 2012, in 2018:

§ 1. Het formulier, ingevuld door de werkgever, zal uiterlijk op 30 september aan de werknemers worden bezorgd, voor het jaar 2017.

§2. De werknemers die lid zijn van een vakbond moeten dit ingevulde formulier terugbezorgen aan hun vakorganisatie voor 30 oktober.

Art. 4 §4 van artikel 5 van de CAO van 2 juli 2012 wordt vervangen door: "De werknemers die lid zijn van een vakbond moeten dit ingevulde formulier elk jaar vóór 31 maart, per post of elektronisch, terugbezorgen aan hun vakorganisatie."

Art. 5 De bijlage bij de voornoemde CAO van 2 juli 2012 wordt vervangen door de bijlage van deze overeenkomst. De federaties verbinden zich ertoe om het nieuwe formulier zo snel mogelijk bekend te

artistiques en amateur, des fédérations représentatives de centres d'expression et de créativité et des centres d'expression et de créativité et singulièrement les opérateurs visés à l'article trois 5°, 6°, 7° et à l'article 4 §2 du décret susmentionné;

11. Les Coordinations d'Écoles de Devoirs réglementées par le décret relatif à la reconnaissance et au soutien des écoles de devoirs du 28 avril 2004 ;

12 . Les employeurs ressortissant à la sous-Commission paritaire pour le secteur socioculturel de la Communauté française et germanophone et de la Région wallonne [329.02] subventionnés par l'ONE pour la mise en œuvre de projet(s) d'accueil sur la base de l'arrêté du gouvernement de la Communauté française du 20 décembre 2017 modifiant l'arrêté du gouvernement de la Communauté française du 3 décembre 2003 fixant les modalités d'application du Décret de la Communauté française du 3 juillet 2003 relatif à la coordination de l'accueil des enfants durant leur temps libre et au soutien de l'accueil extrascolaire. »

Art. 3. Pour les employeurs et travailleurs repris à l'art. 2 de la présente convention, en dérogation à l'art. 5 de la CCT du 02 juillet 2012, en 2018 :

§ 1er. Le formulaire, complété par l'employeur, sera remis aux travailleurs au plus tard le 30 septembre, pour l'année 2017.

§ 2. Les travailleurs syndiqués doivent retourner ce formulaire complété à leur organisation syndicale avant le 30 octobre.

Art. 4 Le §4 de l'article 5 de la CCT du 02 juillet 2012 est remplacé par : « Les travailleurs syndiqués doivent retourner ce formulaire complété, par envoi postal ou sur support électronique, à leur organisation syndicale avant le 31 mars de chaque année. »

Art. 5. L'annexe à la CCT du 02 juillet 2012 précitée est remplacée par l'annexe de la présente convention. Les fédérations s'engagent à communiquer le nouveau formulaire à leurs

maken aan hun leden bedoeld in art. 1 na de ondertekening van de CAO:

Art.6 Deze collectieve arbeidsovereenkomst wijzigt de collectieve arbeidsovereenkomst van 2 juli 2012, betreffende de toekenning van een vakbondspremie aan het personeel van de socioculturele sector dat afhangt van de Franse Gemeenschap (Overeenkomst geregistreerd op 6 augustus 2012 onder het nummer 110541/CO/329). Zij treedt in werking met ingang van 01 juli 2018. Ze wordt gesloten voor onbepaalde duur. Deze collectieve arbeidsovereenkomst kan worden opgezegd met een opzeggingstermijn van zes maanden betekend per aangetekende brief aan de voorzitter van het paritair comité voor de socioculturele sector, die de andere partijen ervan op de hoogte brengt.

membres visés à l'art.1^{er} le plus rapidement possible après la signature de la CCT:

Art. 6. La présente convention collective de travail modifie la Convention collective de travail du 2 juillet 2012, relative à l'octroi d'une prime syndicale au personnel du secteur socioculturel dépendant de la Communauté française (Convention enregistrée le 6 août 2012 sous le numéro 110541/CO/329). Elle produit ses effets à dater du 01 juillet 2018. Elle est conclue pour une durée indéterminée. La présente convention collective de travail peut être dénoncée moyennant un préavis de six mois notifié par courrier recommandé au président de la Commission paritaire pour le secteur socioculturel, qui en informe les autres parties.

Annexe à la Convention collective de travail du 26 juin 2018 conclue au sein de la Commission paritaire pour le secteur socioculturel, relative à l'octroi d'une prime syndicale au personnel du secteur socioculturel dépendant de la Communauté française

Fonds intersyndical des secteurs de la Communauté française - Secteur socioculturel

Demande de prime syndicale exercice 20.. - payable en 20..

Ce formulaire est délivré dans le cadre du paiement de la prime syndicale au personnel des secteurs du non-marchand dépendant de la Communauté française, relevant exclusivement des secteurs repris au verso.

Les travailleurs syndiqués doivent retourner ce formulaire à leur organisation syndicale avant la fin du mois de mars 20..

A compléter par l'employeur

Identification de l'employeur

Cachet de l'employeur

Nom de l'association :

Adresse :

Numéro ONSS:.....SCP 329.02

Secteur(s) : prière de cocher, au verso du présent document, le(s) secteur(s) dont vous relevez.

Identification du travailleur*

Nom : Prénom:

N° Registre national :

Adresse :

Période d'occupation :

Fraction d'occupation :

Je certifie que les informations communiquées sont sincères et complètes.

Signature de l'employeur ou de son représentant :

A compléter par le travailleur*

Organisation syndicale :

Numéro d'affiliation :

Date d'affiliation :

Numéro de compte pour remboursement :

Cotisation syndicale : 0 temps plein 0 temps partiel

Je certifie que les informations communiquées sont sincères et complètes.

Date : Signature :

**En vue de protéger la vie privée, les nouvelles règles européennes relatives au règlement général sur la protection des données (RGPD - Règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen) sont respectées. Les informations transmises sur le présent formulaire ne peuvent être utilisées que dans le cadre du traitement de la prime syndicale telle que prévue par la CCT du 02 juillet 2012, modifiée par la CCT du 26-06-2018. Le soussigné donne son consentement formel à cette utilisation.*

Cocher le secteur auquel l'employeur appartient :

- 0 Les Ateliers de production et d'accueil, réglementés par le Chapitre 1er du Titre VI du décret du 10 novembre 2011 relatif au soutien au cinéma et à la création audiovisuelle, à l'exception des ateliers d'écoles visés à l'article 62, 3°, et le Chapitre II du titre IX du décret coordonné du 26 mars 2009 sur les services de médias audiovisuels pour ce qui concerne l'atelier de création sonore et radiophonique;
- 0 La Lecture publique, réglementée par le décret du 30 avril 2009 relatif au développement des pratiques de lecture organisé par le réseau public de la lecture et les bibliothèques publiques;
- 0 Les Centres culturels, réglementés par le décret du 21 novembre 2013 relatif aux Centres culturels;
- 0 Centres de jeunes, agréés et subventionnés en vertu du décret du 20 juillet 2000, déterminant les conditions de reconnaissance et de subventionnement des maisons de jeunes, centres de rencontres et d'hébergement et centres d'information des jeunes et de leurs fédérations;
- 0 L'Éducation permanente, réglementée par le décret du 17 juillet 2003 relatif au soutien de l'action associative dans le champ de l'Éducation permanente ainsi que les associations reconnues en vertu des arrêtés royaux de 1921 et 1971;
- 0 Les Fédérations sportives, réglementées par le décret du 8 décembre 2006 visant l'organisation et le subventionnement du sport en Communauté française et le décret du 30 mars 2007 organisant la reconnaissance et le subventionnement d'une association de fédérations sportives francophones;
- 0 La Médiathèque de la Communauté française agréée par l'arrêté royal du 7 avril 1971 fixant les conditions d'agrément et d'octroi de subventions aux organismes régionaux et locaux assurant le prêt de moyens audiovisuels au service de l'éducation permanente, devenue PointCulture par modification de ses statuts du 5 juillet 2013;
- 0 Les Organisations de Jeunesse agréées dans le cadre du décret du 26 mars 2009 fixant les conditions d'agrément et d'octroi de subventions aux Organisations de jeunesse;
- 0 Les Télévisions locales et la Fédération des télévisions locales, réglementées par le décret coordonné du 26 mars 2009 sur les services de médias audiovisuels;
- 0 Le secteur des Centres d'Expression et de Créativité, réglementé par le décret du 30 avril 2009 relatif à l'encadrement et au subventionnement des fédérations de pratiques artistiques en amateur, des fédérations représentatives de centres d'expression et de créativité et des centres d'expression et de créativité et singulièrement les opérateurs visés à l'article trois 5°, 6°, 7° et à l'article 4 §2 du décret susmentionné;
- 0 Les Coordinations d'Écoles de Devoirs réglementées par le décret relatif à la reconnaissance et au soutien des écoles de devoirs du 28 avril 2004;
- 0 Les employeurs ressortissant à la sous-Commission paritaire pour le secteur socioculturel de la Communauté française et germanophone et de la Région wallonne [329.02] subventionnés par l'ONE pour la mise en œuvre de projet(s) d'accueil sur la base de l'arrêté du gouvernement de la Communauté française du 20 décembre 2017 modifiant l'arrêté du gouvernement de la Communauté française du 3 décembre 2003 fixant les modalités d'application du Décret de la Communauté française du 3 juillet 2003 relatif à la coordination de l'accueil des enfants durant leur temps libre et au soutien de l'accueil extrascolaire.

Bijlage bij de collectieve arbeidsovereenkomst van 26 juni 2018 **gesloten in het Paritair Comité voor de socioculturele sector, betreffende de toekenning van een vakbondspremie aan het personeel van de socioculturele sector dat afhangt van de Franse Gemeenschap**

Intersyndicaal Fonds van de sectoren van de Franstalige Gemeenschap - Socioculturele sector

Aanvraag vakbondspremie dienstjaar 20.. - betaalbaar in 20..

Dit formulier wordt verstrekt in het kader van de betaling van de vakbondspremie aan het personeel van de sectoren van de non-profit dat afhangt van de Franse Gemeenschap, dat uitsluitend behoort tot de sectoren vermeld op de keerzijde.

De werknemers die lid zijn van een vakbond moeten dit formulier terugbezorgen aan hun vakorganisatie voor het einde van de maand maart 20..

In te vullen door de werkgever

Identificatie van de Werkgever

Stempel van de werkgever

Naam van de vereniging:.....

Adres:.....

Nummer RSZ:.....PSC 329.02

Sector(en): gelieve op de achterzijde van dit document, de sector(en) aan te kruisen waaronder u valt.

Identificatie van de werknemer*

Naam: Voornaam:

Nr. Rijksregister:.....

Adres:.....

Tewerkstellingsperiode:.....

Tewerkstellingsbreuk:.....

Ik bevestig dat de medegedeelde informatie oprecht en volledig is.

Handtekening van de werkgever of van zijn vertegenwoordiger:

In te vullen door de werknemer*

Vakvereniging:

Aansluitingsnummer:

Aansluitingsdatum:

Rekeningnummer voor terugbetaling:

Vakbondsbijdrage: 0 voltijds 0 deeltijds

Ik bevestig dat de medegedeelde informatie oprecht en volledig is.

Datum: Handtekening:

**Om het privéleven te beschermen, worden de nieuwe Europese regels betreffende de algemene verordening betreffende de bescherming van de gegevens (AVG - Verordening (EU) 2016/679 van het Europees Parlement) nageleefd. De informatie die werd medegedeeld op dit formulier mag enkel worden gebruikt in het kader van de verwerking van de vakbondspremie zoals bepaald door de CAO van 2 juli 2012, gewijzigd door de CAO van 26-06-2018. De ondergetekende geeft zijn formele toestemming voor dit gebruik.*

Kruis de sector aan waartoe de werkgever behoort:

- 0 De productie- en onthaalateliers, gereguleerd door Hoofdstuk 1 van Titel VI van het decreet van 10 november 2011 betreffende de ondersteuning van de filmsector en de audiovisuele creatie, met uitzondering van de schoolateliers bedoeld in artikel 62, 3°, en het Hoofdstuk II van titel IX van het gecoördineerd decreet van 26 maart 2009 betreffende de audiovisuele mediadiensten voor wat betreft het atelier voor geluids- en radiocreatie;
- 0 De openbare lectuur, gereguleerd door het decreet van 30 april 2009 betreffende de ontwikkeling van de lectuurpraktijken georganiseerd door het openbaar net van de lectuur en de openbare bibliotheken;
- 0 De culturele centra, gereguleerd door het decreet van 21 november 2013 betreffende de culturele centra;
- 0 Jongerencentra, erkend en gesubsidieerd krachtens het decreet van 20 juli 2000, tot bepaling van de erkennings- en subsidiëeringsvoorwaarden van de jongerentehuizen, ontmoetings- en huisvestingscentra en informatiecentra voor jongeren en hun federaties;
- 0 De permanente vorming, gereguleerd door het decreet van 17 juli 2003 betreffende de ondersteuning van het verenigingswerk op het gebied van permanente vorming alsook de verenigingen erkend krachtens de koninklijke besluiten van 1921 en 1971;
- 0 Sportfederaties, gereguleerd door het decreet van 8 december 2006 betreffende de organisatie en de subsidiëring van de sport in de Franstalige Gemeenschap en het decreet van 30 maart 2007 houdende organisatie van de erkenning en subsidiëring van een vereniging van Franstalige sportfederaties;
- 0 De Mediatheek van de Franse Gemeenschap erkend door het koninklijk besluit van 7 april 1971 tot vaststelling van de voorwaarden voor het verlenen van toelagen aan de Franstalige Mediatheek van België en van de voorwaarden voor de erkenning van en het verlenen van toelagen aan de regionale en plaatselijke instellingen die audiovisuele middelen uitlenen ter bevordering van de voortdurende scholing, die "PointCulture" is geworden bij de wijziging van haar statuten van 5 juli 2013;
- 0 Jongerenorganisaties, erkend krachtens het decreet van 26 maart 2009 tot vaststelling van de erkennings- en toekenningsvoorwaarden van subsidies aan de jongerenorganisaties;
- 0 De lokale televisies en de Federatie van de lokale televisies, gereguleerd door het gecoördineerd decreet van 26 maart 2009 betreffende de audiovisuele mediadiensten;
- 0 De sector van de Centra voor Expressie en Creativiteit, gereguleerd door het decreet van 30 april 2009 betreffende de omkadering en de subsidiëring van de federaties voor artistieke amateurpraktijken, van de representatieve federaties van centra voor expressie en creativiteit en van de centra voor expressie en creativiteit en in het bijzonder de operatoren bedoeld in artikel drie 5°, 6°, 7° en in artikel 4 §2 van het bovenvermelde decreet;
- 0 De Coördinaties van Huiswerkinstituten gereguleerd door het decreet betreffende de erkenning en de ondersteuning van de huiswerkinstituten van 28 april 2004;
- 0 De werkgevers die ressorteren onder het Paritair Subcomité voor de socioculturele sector van de Franse en Duitstalige Gemeenschap en van het Waalse Gewest (329.02) gesubsidieerd door de "ONE" voor de tenuitvoerlegging van opvangprojecten op basis van het besluit van de regering van de Franse Gemeenschap van 20 december 2017 tot wijziging van het besluit van de regering van de Franse Gemeenschap van 3 december 2003 tot vaststelling van de toepassingsmodaliteiten van het Decreet van de Franse Gemeenschap van 3 juli 2003 betreffende de coördinatie van de opvang van kinderen gedurende hun vrije tijd en de ondersteuning van de buitenschoolse opvang.